

CONCERT

Samedi 24 juin 2023 19h00, l'église de Sennevoy-le-Bas

Le Parnasse Espagnol

Le programme

Alfonso el Sabio 1221-1284
Antonio Cebrián (16e siècle)
Juan del Encina 1468-1529
Juan del Encina 1468-1529
Juan Vázquez 1523-1565
Anónimo (16e siècle)
Anónimo (17e siècle)
Juan Arañés 1580-1649
Juan Arañés 1580-1649
Tomás Torrejón y Velasco 1644-1728

Rosa das Rosas: Cantigas de Santa Maria
Lagrimas de mi consuelo
Mi libertad en sossiego
Antonilla es desposada
Vos me matasteis
Qué me queréis, caballero?
En Belén están mis amores
Sirvió esta mañana el alba
Un sarao de la chacona
A este sol peregrino

P A U S E

Fernando Sor 1778-1839
arr. J.L. Guzmán
Joaquin Rodrigo 1901-1999
Fernando Sor 1778-1839
Francisco J. Núñez
Trad. Basque
Fernando Sor 1778-1839

Ginés de Morata (16e siècle)
Trad. Morocco arr. R. Tasat 1999
Trad. Sefardi arr. R. Tasat 1999
Antonio Cebrián (16e siècle)

Etudes opus 35 : numéro 22, 17 & 4
Casament desfet per una desgràcia
Malato esta el hijo del rey
Introducion et Variations sur l' Air Malbroug, opus 28
Crióme Mi Madre
Lili eder bat
Quando de time aparto
Qué costoso es el logro
Los defensores de la Patria
Pues que no puedo olvidarte
Una tarde de verano
Adio querida
Lagrimas de mi consuelo

LA BANDA BARDI

Soprano Irene Dekkers, Louske Cazemier, Saskia Kunstman & Marieke de Rijk
Alto Anna Gosman, Marieke Veldhuijzen van Zanten, Rosemarie Samaritter & Marieke van Vliet
Ténor Gabrie van Dam & Ed Rosbergen
Basse Dick van Soest, Koen Gommers & Wouter de Haan

Elly van Munster, lute & guitare
sous la direction de Joost van der Linden